

Luigi e Aurelio De Laurentiis
presentano



regia di
NERI PARENTI

prodotto da
AURELIO DE LAURENTIIS & LUIGI DE LAURENTIIS

distribuzione



USCITA: 19 DICEMBRE 2008

www.nataleario-ilfilm.it

CAST ARTISTICO

(crediti non contrattuali)

Paolo Berni
Mario Patani
Linda Vita
Fabio Speranza
Gianni Corsi
Piero Berni
Marco Patani

Christian De Sica
Massimo Ghini
Michelle Hunziker
Fabio De Luigi
Paolo Conticini
Ludovico Fremont
Emanuele Propizio

CAST TECNICO

Regia
Soggetto e
Sceneggiatura

Neri Parenti

Fotografia
Scenografia
Costumi
Montaggio
Effetti Speciali

**Neri Parenti, Alessandro Bencivenni,
Marco Martani, Domenico Saverni**
Gino Sgreva
Maria Stilde Ambruzzi
Alfonsina Lettieri
Luca Montanari
Proxima

Produttore Esecutivo

Maurizio Amati

Prodotto da

Aurelio De Laurentiis & Luigi De Laurentiis

Distribuzione

Filmauro

Durata

Uscita

19 dicembre 2008

Per ulteriori informazioni:

Ufficio Stampa Filmauro

Rosa Esposito

Tel. 06.69958442

e-mail r.esposito@filmauro.it - pressoffice@filmauro.it

Il film di Natale di Aurelio e Luigi De Laurentiis compie, con NATALE A RIO, 25 anni. Unico blockbuster italiano in grado di battere al botteghino la concorrenza hollywoodiana, la commedia natalizia targata FILMAURO è diventata, dal 1983, un appuntamento imperdibile per milioni di spettatori.

SINOSI

Fabio (FABIO DE LUIGI) è da sempre innamorato della sua collega Linda (MICHELLE HUNZIKER), ma senza il coraggio di rivelarsi. A causa di uno scambio di indirizzi elettronici, Fabio pensa che Linda lo abbia notato e addirittura invitato a passare con lei le vacanze di Natale in Brasile. Ma quando si presenta in aeroporto, si accorge dell'equivoco: Linda sta partendo con il suo fidanzato segreto Gianni (PAOLO CONTICINI) e per di più il motivo del viaggio è presentarlo al padre che vive in Brasile da molti anni. Non potendo più tirarsi indietro, Fabio è costretto a partire come terzo incomodo. Una volta arrivati a destinazione, Gianni cade in tentazione e si lancia in un'avventura amorosa con una bella brasiliana. Scoperto da Linda, viene immediatamente lasciato. La ragazza non vuole tuttavia rivelare al padre di essere stata nuovamente presa in giro da un uomo e chiede a Fabio di fingere di essere il suo futuro marito. Mai proposta poteva essere più allettante per Fabio, che mette in atto ogni trucco e stratagemma per prolungare il periodo della finzione. Ma il ritorno di Gianni pentito rischia di far fallire il suo sogno d'amore...

Paolo (CHRISTIAN DE SICA) e Mario (MASSIMO GHINI), due divorziati cinquantenni, hanno organizzato una vacanza lussuosissima a Rio de Janeiro per le feste di Natale. Ignorano, tuttavia, che i loro figli Piero (LUDOVICO FREMONT) e Marco (EMANUELE PROPIZIO) hanno prenotato un viaggio low-cost per la stessa destinazione. A causa dell'omonimia tra padri e figli, le due vacanze vengono tuttavia scambiate, così mentre i figli si godono ville di lusso e auto superaccessoriate, i padri finiscono in un comico vagabondare, tra ostelli pulciosi e auto sgangherate, per le strade più malfamate di Rio de Janeiro. Paolo e Mario realizzano che c'è stato un errore e tentano con ogni mezzo di rientrare in possesso della loro vacanza. A complicare le cose ci si mette anche il fatto che le mamme di Piero e Marco, all'insaputa di figli ed ex mariti, si trovano a Rio per un'operazione di chirurgia plastica.

Tra equivoci ed inaspettate coincidenze padri e figli si incontreranno e si scontreranno in avventure travolgenti...

BIOGRAFIE E FILMOGRAFIE

CHRISTIAN DE SICA

Christian De Sica è nato il 5 gennaio 1951, figlio del grande Vittorio e di Maria Mercader. Ha conseguito la maturità classica. E' sposato con Silvia Verdone e ha due figli.

Premi

Christian De Sica vanta al suo attivo ben 17 Biglietti d'Oro del Cinema Italiano, i riconoscimenti attribuiti annualmente ai film che hanno ottenuto i maggiori incassi. Tra gli altri numerosi premi i più importanti e significativi sono: il Telegatto nel 1973, il David di Donatello nel 1977 e nel 2000, il Grand Prix della Pubblicità nel 1995, il Mezzo Minuto d'Oro nel 1995, l'Oscar della Pubblicità nel 1996, il Key Award nel 1996, il Premio del Festival di Valencia nel 1995 per "Uomini uomini uomini" (regista e protagonista), il Ciak d'Oro nel 2007 e il Biglietto d'Oro nel 2008 per lo spettacolo teatrale "Parlami di me".

Cinema

2008 "Natale a Rio" di Neri Parenti
2008 "Parlami di me" di Brando De Sica
2007 "Natale in crociera" di Neri Parenti
2006 "Natale a New York" di Neri Parenti
2005 "Natale a Miami" di Neri Parenti
2004 "Christmas in love" di Neri Parenti
2003 "Natale in India" di Neri Parenti
2002 "Natale sul Nilo" di Neri Parenti
2001 "Merry Christmas" di Neri Parenti
2000 "Bodyguards" di Neri Parenti
1999 "Vacanze di Natale 2000" di Carlo Vanzina
1998 "Tifosi" di Neri Parenti
1998 "Paparazzi" di Neri Parenti
1997 "A spasso nel tempo – L'avventura continua" di Carlo Vanzina
1996 "A spasso nel tempo" di Carlo Vanzina
1995 "Vacanze di Natale '95 " di Neri Parenti
1994 "SPQR 2000 e anni fa" di Carlo Vanzina
1993 "Anni '90 parte II" di Enrico Oldoini
1992 "Anni '90 " di Enrico Oldoini
1991 "Vacanze di Natale '91" di Enrico Oldoini
1990 "Vacanze di Natale '90 " di Enrico Oldoini
1989 "Fratelli d'Italia" di Neri Parenti
1988 "Yuppies 2" di Enrico Oldoini
1988 "Compagni di scuola" di Carlo Verdone
1988 "Night Club" di Sergio Corbucci
1987 "Belli freschi" di Enrico Oldoini
1987 "Montecarlo Gran Casinò" di Carlo Vanzina

- 1986 "Yuppies" di Carlo Vanzina
- 1986 "Missione eroica" di Giorgio Capitani
- 1985 "Grandi Magazzini" di Castellano e Pipolo
- 1985 "I Pompieri" di Neri Parenti
- 1984 "Vacanze in America" di Carlo Vanzina
- 1983 "Vacanze di Natale" di Carlo Vanzina
- 1982 "Viuuulentemente mia" di Carlo Vanzina
- 1982 "Sapore di mare" di Carlo Vanzina
- 1982 "Grog" di Francesco Laudadio
- 1982 "Flipper" di Andrea Barzini
- 1981 "Borotalco" di Carlo Verdone
- 1980 "Mi faccio la barca" di Sergio Corbucci
- 1980 "Casta e pura" di Salvatore Samperi
- 1980 "Teste di quoio" di Giorgio Capitani
- 1979 "An Almost Perfect Love Affair" di M. Richtie
- 1979 "Liquirizia" di Salvatore Samperi
- 1979 "Il malato immaginario" di Tonino Cervi
- 1977 "Giovannino" di Paolo Nuzzi
- 1976 "La madama" di Duccio Tessari
- 1976 "Bordella" di Pupi Avati
- 1975 "Conviene far bene l'amore" di Pasquale Festa Campanile
- 1974 "La cugina" di Aldo Lado
- 1972 "Una breve vacanza" di Vittorio De Sica
- 1969 "Vita di Blaise Pascal" di Roberto Rossellini
- 1968 "Pauline 1880" di Jean-Louis Bertuccelli

Regia

- 2004 "The Clan" (di e con Christian De Sica)
- 1997 "Simpatici e antipatici" (di e con Christian De Sica)
- 1996 "3" (di e con Christian De Sica)
- 1994 "Uomini, uomini, uomini" (di e con Christian De Sica)
- 1992 "Ricky e Barabba" (di e con Christian De Sica)
- 1991 "Il Conte Max" (di e con Christian De Sica)
- 1990 "Faccione"

Televisione

- 2006 "Lo zio d'America 2" di Rossella Izzo
- 2003 "Attenti a quei tre" di Rossella Izzo
- 2002 "Lo zio d'America" di Rossella Izzo
- 1981 "50 Anni d'amore" di V. Molinari
- 1980 "La Medea di Porta Medina" di P. Schivazappa
- 1969 "Vita di Blaise Pascal" di Roberto Rossellini

Varietà

- 1982 "Sotto le Stelle" di G. Nicotra
- 1980-81 "Due come Noi, A come Alice, Cinema che Follia" di A. Falqui - conduttore
- 1979 "Studio 80" di A. Falqui – conduttore
- 1978 "Bambole non c'è una Lira" di A. Falqui – conduttore
- 1975 "La Compagnia stabile della Canzone" di E. Trapani - conduttore
- 1973 "Alle sette della sera" scritto da Maurizio Costanzo, diretto da Francesco Dama

Musica

- 2007 "Per amore"
- 1993 "Solo tre parole" (LP)
- 1976 "Laissie" (singolo)
- 1975 "Trenino va" (singolo)
- 1973 "Anch'io ho qualcosa da dire" (LP)
- 1972 "Mondo mio" (singolo)
- 1971 "Io non so perché mi sto innamorando" (singolo)

Teatro

- 2008 "Parlami di me"
- 2007 "Parlami di me"
- 2001-2002 "Un Americano a Parigi" – Tributo a George Gershwin
- 2000-2001 "Un Americano a Parigi" – Tributo a George Gershwin

Pubblicità

- 2005-2008 Tim
- 1998-1999 Parmacotto
- 1979 Caffè Mauro

MICHELLE HUNZIKER

Solare, divertente, autoironica, Michelle Hunziker si può definire così: come una professionista dello spettacolo con la risata negli occhi. Ragazza svizzera di Sorengo (madre olandese e padre svizzero-tedesco) con un futuro da interprete già programmato, Michelle studia tra Berna, Zurigo e Solothurn fino ad ottenere il diploma al liceo Linguistico. Nel 1993 lascia la Svizzera per l'Italia e si trasferisce con la madre a Bologna. Poco dopo si trasferisce a Milano e viene scelta dalla Riccardo Gay per la storica campagna pubblicitaria "Roberta Intimo". Dal 1996 al 1999 lavora in televisione in vari programmi ma l'anno che attesta il grande gradimento di Michelle è il 2000 con la prima edizione dello "Zelig". Seguiranno poi "Scherzi a parte", "Festivalbar", "Zelig in tour", "Zelig circus", "Zelig off", il tutto mentre decolla anche la sua carriera in Germania. Nel 2004 lancia con Fabio De Luigi di "Love Bugs" ma si presenta per la prima volta anche a "Striscia la notizia" e debutta in teatro con il musical "Tutti insieme appassionatamente". Dopo varie edizioni di "Zelig", "Festivalbar", "Paperissima" e "Striscia la notizia" e dopo aver presentato l'edizione 2006 dei Telegatti, si cimenta ancora in teatro debuttando con il musical "Cabaret". Il 2007 la vede protagonista sul palco dell'Ariston con Pippo Baudo e presenta il Festival di Sanremo. Ha vinto tre volte l'Oscar della Rai come miglior protagonista femminile dell'anno e una Telegrolla come miglior protagonista femminile di Sit Com con "Love Bugs" oltre agli innumerevoli Oscar e Telegatti per le trasmissioni che ha condotto.

Premi

- 2006 Con "Striscia la Notizia" ritira l'Oscar della RAI e il Telegatto
- 2005 Vince tre Oscar della RAI "Miglior protagonista femminile", "Striscia la Notizia" e "Paperissima".
- 2005 A Saint-Vincent vince con Fabio De Luigi la Telegrolla per "Love Bugs" (miglior fiction)

Cinema

- 2008 "Natale a Rio" di Neri Parenti
- 2007 "Natale in crociera" di Neri Parenti
- 2005 Per la DreamWorks doppia Gloria, l'ippopotamo del cartoon "Madagascar"
- 1999 "Alex l'Ariete" di Damiano Damiani
- 1999 "The Protagonists" di Luca Guadagnino
- 1999 "Voglio stare sotto al letto" di Bruno Colella

Televisione

- 2008 "Paperissima" con Jerry Scotti
- 2008 "Striscia la notizia" con Ezio Greggio Canale 5
- 2007 Festival di Sanremo (57ª edizione) con Pippo Baudo Raiuno
- 2006 "Striscia la notizia" con Ezio Greggio Canale 5
- 2006 "Telegatti" con Pippo Baudo Canale 5
- 2006 "Striscia la Notizia" con Ezio Greggio (per il terzo anno) Canale 5
- 2006 "Paperissima" (10ª edizione) con Gerry Scotti Canale 5
- 2005 "Chi ha incastrato lo zio Gerry" con Gerry Scotti Canale 5

- 2004 "Love Bugs" (1ª edizione) sit-com con Fabio De Luigi Canale 5
- 2004 "Striscia la Notizia" con Ezio Greggio Canale 5
- 2004 "Paperissima" (9ª edizione) con Gerry Scotti Canale 5
- 2003 "Festivalbar" (40ª edizione) con Alessia Marcuzzi e Daniele Bossari Canale 5
- 2003 "Deutschland sucht den superstar" (2ª edizione) RTL
- 2003 "Starduell" RTL
- 2003 "Zelig Circus" e "Zelig Off" con Claudio Bisio Canale 5
- 2003 "Scherzi a parte" (7ª edizione) con Teo Teocoli e Massimo Boldi Canale 5
- 2002 "Festivalbar" (39ª edizione) con Alessia Marcuzzi e Daniele Bossari Canale 5
- 2002 "Zelig in Tour" con Claudio Bisio Canale 5
- 2002 "Deutschland sucht den superstar", versione tedesca del programma inglese "Pop Idol", raggiunge il 65% di share RTL (in Germania)
- 2000 "Donna sotto le stelle" con Gerry Scotti Canale 5
- 2000 "Zelig" con Claudio Bisio Canale 5
- 1999 "Cinderella" TSI (Televisione svizzera italiana)
- 1999 "Erstes Gluck" RTL (in Germania)
- 1999 "Nonsolomoda" Canale 5
- 1998 "La festa del disco" con Pippo Baudo Canale 5
- 1998 "Nonosolomoda" Canale 5
- 1996 "I Cervelloni" con Paolo Bonolis Raiuno
- 1996 "Paperissima Sprint" con il Gabibbo Canale 5
- 1996 "Colpo di Fulmine" (3ª edizione) Italia 1
- 1996 "La forza dell'Amore" film tv di Vincenzo Verdicchi

Teatro

- 2007 "Cabaret" musical di Saverio Marconi con la Compagnia della Rancia Teatro Sistina Roma
- 2006 "Cabaret" musical di Saverio Marconi con la Compagnia della Rancia Teatro della Luna Milano
- 2005 "Tutti insieme appassionatamente" musical di Saverio Marconi con la Compagnia della Rancia Teatro della Luna Milano
- 2005 "Tutti insieme appassionatamente" musical di Saverio Marconi con la Compagnia della Rancia Teatro Sistina Roma
- 2004 "Tutti insieme appassionatamente" musical di Saverio Marconi con la Compagnia della Rancia Teatro della Luna Milano

Musica

- 2006 Nella discografia, solo per il mercato tedesco, debutta a dicembre con il disco "Lole" prodotto da Jack White per la BMG

FABIO DE LUIGI

Fabio De Luigi nasce a Rimini l'11 ottobre 1967. Nel 1992 si laurea all'Accademia delle Belle Arti di Bologna.

Cinema

2008 "Natale a Rio" regia Neri Parenti
2008 "Ex" regia Fausto Brizzi
2008 "Nel tepore del ballo" regia Pupi Avati
2008 "Come Dio comanda" regia Gabriele Salvatores
2007 "Natale in crociera" di Neri Parenti
2006 "Natale a New York" di Neri Parenti
2005 "Madagascar" di Eric Darnell e Tom MacGrath, prod. DreamWorks (doppiaggio)
2004 "Ogni volta che te ne vai" di Davide Cocchi
2004 "E' già ieri" di Giulio Manfredonia
2002 "Le misure dell'amore" di Paolo Genovese, Luca Miniero
2001 "Un Aldo qualunque" di Dario Migliardi
2001 "Il gruppo" di Anna Di Francisca
2000 "Se fossi in te" di Giulio Manfredonia
1999 "Il partigiano Johnny" di Guido Chiesa
1999 "Tutti gli uomini del deficiente" di Paolo Costella
1999 "Asini" di Antonello Grimaldi
1998 "Matrimoni" di Cristina Comencini

Teatro

2006/07 "Il bar sotto il mare" di Stefano Benni, regia Giorgio Gallione
2002 "Irma la dolce" di Alexandre Breffort, regia di Jérôme Savary
1999 "Biol" di Fabio De Luigi e Paolo Cananzi, regia di Fabio Biondi
1997 "Tafano show" di e con Fabio De Luigi, Natalino Balasso, Savino Cesario, regia di Antonio Catania
1995 "La vera storia di Fabio" di Fabio De Luigi, regia di Fabio Biondi
1993 "Non capisco come sia successo" di Fabio De Luigi
1991 "Un titolo comico" di Fabio De Luigi

Televisione

2008 "Le Iene"
2007 "Mai dire martedì" Italia 1
2005 "Love Bugs 2" Italia 1
2005 "Festivalbar" Italia 1
2005 "Mai dire lunedì" Italia 1
2005 "Love Bugs" Italia 1
2000/04 "Mai dire domenica" Italia 1
2000 "Mai dire Maik" Italia 1
1999 "Mai dire gol" Italia 1
1998 "Facciamo cabaret" Italia 1

Radio

2002 "Il cammello di Radiodue" Radio 2
1997 "Buono domenica" Radio 2
1996/97 "Il programma lo fate voi" Radio 2

MASSIMO GHINI

Cinema

- 2008 "Natale a Rio" di Neri Parenti
2007 "Tutta la vita davanti" di Paolo Virzi
2006 "Guido che sfidò le Brigate Rosse" di Giuseppe Ferrara
2005 "Guido Rossa" di Giuseppe Ferrara
2005 "Natale a Miami" di Neri Parenti
2005 "Piano 17" dei Manetti Bros
2005 "Natale a New York" di Neri Parenti
2003 "Il pranzo della domenica" di Enrico Vanzina
2001 "CQ" di Roman Coppola
2001 "Nos Miran" di Tito Lopez Benitos
2001 "L'amore è cieco" di Fabrizio Laurenti
2001 "Joy Rider" di Gaby Dellal
2000 "Una notte per decidere" di Philip Haas
1999 "Un te' con Mussolini" di Franco Zeffirelli
1998 "Una donna del nord" di Frans Weisz
1997 "Grazie di tutto" di Luca Manfredi
1996 "La tregua" di Francesco Rosi
1996 "Il carniere" di Maurizio Zaccaro
1995 "Segreto di Stato" di Giuseppe Ferrara
1995 "Uomini, uomini, uomini" di Christian De Sica
1995 "Celluloide" di Carlo Lizzani
1995 "Va dove ti porta il cuore" di Cristina Comencini
1994 "Cuore cattivo" di Umberto Marino
1993 "Cominciò tutto per caso" di Umberto Marino
1993 "Senza pelle" di Alessandro D'Alatri
1992 "Happy Birthday" di Peter Patzak
1992 "Persone perbene" di Francesco Laudadio
1991 "Una storia semplice" di Emidio Greco
1991 "La Riffa" di Francesco Laudadio
1991 "Zitti e mosca" di Alessandro Benvenuti
1991 "Una storia semplice" di Emidio Greco
1991 "La Riffa" di Francesco Laudadio
1991 "Zitti e mosca" di Alessandro Benvenuti
1990 "La Bataille Des Trois Rois" di Souheil Ben Barka
1990 "Nel giardino delle rose" di Luciano Martino
1990 "La Contre-Allee" di Isabel Sebastian
1990 "Italia Germania 4 a 3" di Andrea Barzini
1989 "Compagni di scuola" di Carlo Verdone
1988 "Segreti Segreti" di Giuseppe Bertolucci
1987 "Asi Como Habian Sido" di Andres Linares
1987 "The Joker" di Peter Patzak
1986 "La sposa era bellissima" di Pal Gabor

Televisione

- 2008 "Dr. Clown" di Maurizio Nichetti
- 2008 "Raccontami 2" di Riccardo Donna, Tiziana Aristarco
- 2008 "Sui tuoi passi" di Paolo Bianchini
- 2007 "Fratelli" di Claudio Bonivento
- 2006 "Raccontami" di Riccardo Donna, Tiziana Aristarco
- 2006 "Piper" di Carlo Vanzina
- 2005 "Edda Ciano" di Giorgio Capitani
- 2004 "Meucci" di Fabrizio Costa
- 2003 "Augustus" di Roger Young
- 2003 "La cittadella" di Fabrizio Costa
- 2003 "Alex Race" di Gaby Dellal
- 2003 "La Omicidi" di Riccardo Milani
- 2002 "Commesse" 2^a serie di José Maria Sanchez
- 2002 "Giovanni XXIII" di Sergio Capitani
- 2001 "Un sogno per la vita" di George Mihalka
- 2001 "Gli amici di Gesù" di Raffaele Mertes
- 2001 "Come l'America" di Antonio e Andrea Frazzi
- 2001 "Commesse" 1^a serie
- 1999 "In cammino verso Santiago" di R. Young
- 1996 "La Missione" di Maurizio Zaccaro
- 1993 "Casa ricordi" di Mauro Bolognini
- 1988 "Due fratelli" di Alberto Lattuada
- 1986 "Un'isola" di Carlo Lizzani
- 1984 "La neve nel bicchiere" di Florestano Vancini

Teatro

- "Re Lear" di Giorgio Strehler
- "Don Chisciotte" di A. Pugliese
- "Otello" di Gabriele Lavia
- "Sogno di una notte di mezza estate" di A. Calandra
- "Maria Stuarda" di Franco Zeffirelli
- "Assassinio nella cattedrale" di Giuseppe Patroni Griffi
- "Bent" di M. Mattolini
- "A che servono gli uomini" di Pietro Garinei
- "Verso la fine dell'estate" di Maccarinelli
- "Alleluja brava gente" di Pietro Garinei
- "Il fuoco del sole" di Giancarlo Zagni
- "Vacanze romane" di Pietro Garinei

PAOLO CONTICINI

Cinema

2008 "Natale a Rio" di Neri Parenti
2008 "Parlami di me" di Brando De Sica
2005 "The Clan" di Christian De Sica
2003 "Natale in India" di Neri Parenti
2002 "Natale sul Nilo" di Neri Parenti
1999 "Vacanze di Natale 2000" di Carlo Vanzina
1998 "Paparazzi" di Neri Parenti
1997 "Simpatici e antipatici" di Christian De Sica
1996 "3" di Christian De Sica
1995 "Vacanze di Natale 95" di Neri Parenti
1995 "Viaggi di nozze" di Carlo Verdone
1994 "Uomini, Uomini, Uomini" di Christian De Sica

Televisione

2008 "La Prof" di Rossella Izzo (Rai Uno)
2006 "Lo Zio d'America 2" di Rossella Izzo (Rai Uno)
2006 "La Prof" di Rossella Izzo (Rai Uno)
2005 "La Prof" di Rossella Izzo (Rai Uno)
2004 "Attenti a quei 3" di Rossella Izzo (Rai)
2004 "A casa di Anna" di Enrico Oldoini
2002 "Lo Zio d'America" di Rossella Izzo (Rai Uno)
1999 "Una donna per amico" di Rossella Izzo (Rai Uno)
1998 "Un posto al sole" (Rai)

Teatro

2008 "Parlami di me"
2007 "Parlami di me"
2002 "Medea"
2000 "Un Americano a Parigi" – Tributo a George Gershwin

Pubblicità

2007 TIM
2005 Poste Italiane
2005 TIM
1999 WIND

LUDOVICO FREMONT

Formazione Professionale

Corso di recitazione diretto da Thomas Otto Zinzi presso il Collegio Nazareno (1992-1993-1994). Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico. Corso di recitazione presso "The Actor's Center" di Roma diretto da Michael Margotta, dove è attualmente membro.

Premi

Nel novembre 2007 ha ricevuto la medaglia d'oro come Attore Rivelazione al 61° Festival Internazionale del Cinema e Televisione di Salerno. Aprile 2008 Ha ricevuto il Premio Attore Rivelazione della seconda edizione del Capri Art Film Festival

Cinema

2008 "Natale a Rio" di Neri Parenti
2007 "Gli ultimi della classe" di L. Biglione
2006 "Noi due" di E. Papetti
2006 "Scrivilo sui muri" di G. Scarchili

Televisione

2008 "I Cesaroni 3"
2007 "Bakhita" di G. Campiotti
2007 Vincitore di "Notti Sul Ghiaccio" (Rai 1) Condotta da Milly Carlucci.
2007 "I Cesaroni 2" di F. Vicario
2005/6 "I Cesaroni" di F. Vicario/F. Pavolini
2005 "La guerra sulle montagne" di G. Campiotti
2004/5 "Un posto tranquillo 2" di C. Norza
2003 "La stagione dei delitti" di C. Bonivento
2003 "Padri e Figli"
2002 "Distretto di Polizia 3"
2001 "Carabinieri"
2000 "Angelo il custode" di G. Lazzotti
2000 "Cuccioli"
2000 "Distretto di polizia 1"
1999 "Lui e Lei"

Teatro

2002 "No al Fascismo" tratto da "Terrore e Miseria nel III Reich" di B. Brecht. Regia di M. Ferrero
2003 "L'istruttoria" tratto da "L'istruttoria" di Peter Weiss. Regia P. Passalacqua
2004 "La Centaura" regia di L. Ronconi
2006 "Processo a Nerone" regia di G. Ferrara
2007 Rassegna degli "Imperatori alla sbarra" con il processo a Cesare e Nerone. Regia di G. Ferrara

EMANUELE PROPIZIO

Premi

"Premio astro nascente 2007" consegnato all'interno del Golden Graal student's choice award 2007

Cinema

2008 "Natale a Rio" di Neri Parenti

2007 "Grande, Grosso e... Verdone" di Carlo Verdone

2007 "Mio fratello è figlio unico" di Daniele Luchetti

Televisione

2008 "I Liceali 2" di Lucio Pellegrini

2007 "I Liceali" di Lucio Pellegrini

NERI PARENTI

Regia e Sceneggiatura

2008 "Natale a Rio"
2007 "Natale in crociera"
2006 "Natale a New York"
2005 "Natale a Miami"
2004 "Christmas in love"
2003 "Natale in India"
2002 "Natale sul Nilo"
2001 "Merry Christmas"
2000 "Bodyguards - Guardie del corpo"
1999 "Tifosi"
1998 "Cucciolo"
1998 "Paparazzi"
1096 "Fantozzi - Il ritorno"
1995 "Vacanze di Natale 95"
1994 "Le nuove comiche"
1993 "Fantozzi in paradiso"
1992 "Le comiche"
1992 "Infelici e contenti"
1990 "Le comiche"
1990 "Fantozzi alla riscossa"
1989 "Fratelli d'Italia" (solo regia)
1989 "Donne"
1989 "Ho vinto la lotteria di Capodanno"
1988 "Casa mia casa mia..."
1988 "Fantozzi va in pensione"
1987 "Scuola di ladri - seconda parte"
1986 "Scuola di ladri"
1985 "Fracchia contro Dracula"
1985 "I Pompieri"
1985 "Superfantozzi"
1983 "Fantozzi subisce ancora"
1983 "Sogni mostruosamente proibiti"
1982 "Pappa e ciccia"
1981 "Fracchia la belva umana"
1980 "Fantozzi contro tutti"
1979 "John Travolto... da un insolito destino"

AURELIO DE LAURENTIIS

AURELIO DE LAURENTIIS è tra i più importanti produttori del cinema italiano. Fonda nel 1975 con il padre Luigi la FILMAURO nei cui listini, tra produzione e distribuzione, figurano circa 400 film, tra i quali UN BORGHESE PICCOLO PICCOLO di Mario Monicelli, MACCHERONI di Ettore Scola, IL TESTIMONE DELLO SPOSO di Pupi Avati, IL MOSTRO di Roberto Benigni, MATRIMONI di Cristina Comencini, TACCHI A SPILLO e KIKA di Pedro Almodóvar, LEON, QUINTO ELEMENTO e LE GRAND BLEU di Luc Besson, JAMON JAMON di Bigas Luna, IL FIGLIO DELLA PANTERA ROSA di Blake Edwards, VELLUTO BLU e CUORE SELVAGGIO di David Lynch, BARTON FINK di Joel e Ethan Coen, L'ANNO DEL DRAGONE di Michael Cimino, PIRATI e LUNA DI FIELE di Roman Polanski, LA CENA DEI CRETINI, L'APPARENZA INGANNA e STA' ZITTO NON ROMPERE di Francis Véber, HANNIBAL di Ridley Scott, HANNIBAL LECTER di Peter Webber, PER AMORE SOLO PER AMORE, CHE NE SARA' DI NOI, MANUALE D'AMORE e MANUALE D'AMORE 2 – CAPITOLI SUCCESSIVI di Giovanni Veronesi, SKY CAPTAIN AND THE WORLD OF TOMORROW dell'esordiente Kerry Conran, CRASH - CONTATTO FISICO di Paul Haggis, Oscar ® 2006 come miglior film, miglior sceneggiatura originale e miglior montaggio e David di Donatello 2006 come miglior film straniero, SOGNI E DELITTI di Woody Allen con Ewan McGregor e Colin Farrell e IL CACCIATORE DI AQUILONI di Marc Forster, ispirato all'omonimo bestseller di Khaled Hosseini.

Aurelio De Laurentiis è l'ideatore di serie di film che si sono rivelati autentici "blockbuster", classificandosi ai vertici del box office da 30 anni. Tra questi, la trilogia di AMICI MIEI e il ciclo della "commedia di Natale". Sono film che hanno conquistato milioni di spettatori al cinema, altissimi ascolti televisivi e formidabili risultati in home-video. I più recenti sono NATALE SUL NILO, campione assoluto nel 2002, NATALE IN INDIA e CHRISTMAS IN LOVE, campioni d'incasso 2003 e 2004, NATALE A MIAMI, in assoluto l'incasso più alto del 2005, superando "King Kong", "Harry Potter", "Le cronache di Narnia" e "Madagascar", fino a NATALE A NEW YORK, campione di incasso nel 2006, e NATALE IN CROCIERA primo incasso della stagione cinematografica 2007/2008.

Tra gli ultimi successi anche MANUALE D'AMORE, nella primavera 2005 (David di Donatello a Margherita Buy e Carlo Verdone), IL MIO MIGLIOR NEMICO, di Carlo Verdone, terzo incasso assoluto del 2006, MANUALE D'AMORE 2 – CAPITOLI SUCCESSIVI, primo incasso nel week-end di apertura della storia dei film italiani dopo "Pinocchio" di Roberto Benigni, e il nuovo film scritto, diretto ed interpretato da Carlo Verdone, GRANDE GROSSO E... VERDONE. Attualmente sono in lavorazione ITALIANS, l'atteso film di Giovanni Veronesi con Carlo Verdone, Riccardo Scamarcio e Sergio Castellitto, e NATALE A RIO di Neri Parenti con Christian De Sica, Michelle Hunziker, Fabio De Luigi, Massimo Ghini, Ludovico Fremont ed Emanuele Propizio.

Aurelio De Laurentiis non è solo produttore di cinema italiano. Partecipa anche alla coproduzione di film francesi ("TAIS TOI – STA' ZITTO NON ROMPERE" e "LE RIVIÈRES POURPRES 2 – I FIUMI DI PORPORA 2/ GLI ANGELI DELL'APOCALISSE"), coproduce con Jon Avnet, finanziandolo totalmente, "SKY CAPTAIN AND THE WORLD OF TOMORROW" (con Gwyneth Paltrow, Jude Law, Angelina Jolie), sta sviluppando progetti internazionali quali "IO UCCIDO" (dal best-seller di Giorgio Faletti), "I BEATI PAOLI" (dal romanzo di Luigi Natoli), "L'OSCURA IMMENSITA' DELLA MORTE" (dal romanzo di Massimo Carlotto) e "L'IMPERO DEI DRAGHI" (dal best-seller di Valerio Massimo Manfredi). La

FILMAURO si avvale anche di una propria distribuzione cinematografica e home-video e di un proprio circuito cinematografico.

Dal 1993 al 2003 è Presidente della Federazione Mondiale dei Produttori (FIAPF) alla quale aderiscono 26 Paesi, (dagli Stati Uniti alla Cina). Nel 2003 ne diventa Presidente onorario a vita. Dal 1997 è azionista e consigliere di amministrazione di Cinecittà Studios nonché consigliere di amministrazione di Cinecittà Entertainment di cui è divenuto azionista nel corso del 2007. Dall'ottobre 2001 a giugno 2006 è presidente della UNPF, l'Unione Nazionale Produttori Film dell'Anica. E' attualmente membro della Giunta di Confindustria.

Aurelio De Laurentiis ed i film da lui prodotti e distribuiti hanno conquistato numerosissimi premi tra cui più di 20 biglietti d'oro e 7 David di Donatello. Nel 2000 riceve il premio del Festival Internazionale del Cinema di Palm Springs per la sua attività di produttore e distributore. Nel settembre 2002 viene nominato in Francia dal Ministro della Cultura "Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres" della Repubblica francese. Nel dicembre 2002 gli viene assegnato il Premio Vittorio De Sica per il cinema italiano.

A fine agosto 2003, la tradizionale "power list" del cinema italiano – stilata ogni anno da Ciak e Box Office – mette al primo posto Aurelio De Laurentiis. Nel febbraio 2005 ottiene il Nastro d'Argento come Miglior Produttore per CHE NE SARA' DI NOI e TUTTO IN QUELLA NOTTE.

Nel marzo 2005 vince la Grolla d'Oro del Premio Saint Vincent per il Cinema con CHRISTMAS IN LOVE (film italiano di maggior successo nelle sale), CHE NE SARA' DI NOI (film italiano più noleggiato in home video), FIUMI DI PORPORA 2 (film francese più acquistato in home video in Italia).

Nell'aprile 2005 il Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi lo nomina "Grand'Ufficiale della Repubblica". A giugno 2005 vince il Ciak d'Oro come Miglior Produttore per MANUALE D'AMORE. A novembre 2005 la Rassegna sul Cinema Italiano ad Assisi è stata interamente a lui dedicata.

A giugno 2006 riceve il Premio speciale della Stampa estera "Globo d'oro 2006" e a luglio il Premio Giffoni al Giffoni Film Festival 2006. Nel gennaio 2007 viene nominato Ambasciatore di Roma dal sindaco Walter Veltroni. Nel giugno del 2008 viene insignito del titolo di "Cavaliere del Lavoro" dal Presidente della Repubblica Italiana Giorgio Napolitano. Nello stesso mese viene premiato con il Nastro d'Argento per GRANDE GROSSO E... VERDONE.

Il 26 agosto 2004 fonda la società NAPOLI SOCCER, con la quale il 10 settembre acquista dal Tribunale Fallimentare il Napoli, la storica squadra di calcio della città partenopea. E' obbligato a ripartire dalla serie C, ma in soli tre anni riporta il Napoli in serie A e, dopo quattordici anni di assenza dalle Coppe Internazionali, anche in Europa attraverso l'Intertoto e la UEFA. Con un intelligente lavoro di marketing riposiziona, inoltre, il Club al quarto posto in Italia per numero di tifosi.

LUIGI DE LAURENTIIS

Luigi De Laurentiis, figlio di Aurelio e Jacqueline De Laurentiis, è nato a Roma il 5 marzo del 1979.

Conseguita la maturità classica, si trasferisce negli Stati Uniti, a Los Angeles, dove studia produzione cinematografica alla University of Southern California presso la quale si laurea nel maggio 2003.

Successivamente frequenta presso la stessa USC il Master di finanza e marketing cinematografico.

Rientrato in Italia, comincia a lavorare per Filmauro: firma come Line Producer nel dicembre 2004 CHRISTMAS IN LOVE, campione d'incasso 2004, MANUALE D'AMORE (David di Donatello 2005 a Margherita Buy e Carlo Verdone, successo di pubblico e di critica), NATALE A MIAMI, in assoluto l'incasso più alto del 2005.

Nella primavera 2006 firma come Produttore Esecutivo IL MIO MIGLIOR NEMICO, primo incasso del 2006 (da gennaio a maggio). Con NATALE A NEW YORK firma il suo primo film come produttore insieme al padre ricostituendo la coppia Luigi e Aurelio De Laurentiis. Seguono MANUALE D'AMORE 2, NATALE IN CROCIERA, GRANDE GROSSO E... VERDONE, per il quale nel giugno del 2008 riceve, insieme al padre Aurelio, il Nastro d'Argento. Attualmente è impegnato nella lavorazione di ITALIANS, l'atteso nuovo film di Giovanni Veronesi con Carlo Verdone, Riccardo Scamarcio e Sergio Castellitto, e NATALE A RIO di Neri Parenti con Christian De Sica, Michelle Hunziker, Fabio De Luigi, Massimo Ghini, Ludovico Fremont ed Emanuele Propizio.